

EXTRACTO DE LA PULO

RIDER TÉCNICO

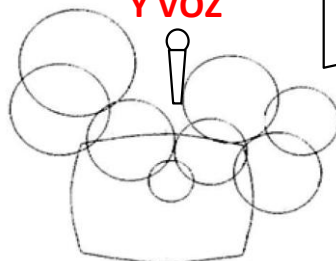
CANAL	INSTRUMENTO	MICRO	48 V	PIE DE MICRO		DYN/FX			
				LARGO	CORTO	COMP	GATE	EQ	FX
1	BOMBO	AKG D-112			X	X	X	X	
2	CAJA SUPERIOR	AKG 518-M	X			X	X	X	X
3	CAJA INFERIOR	SHURE SM57			X				
4	CHARLES	AKG C-430	X		X			X	
5	TOM 1	AKG 518-M	X			X	X	X	X
6	TOM 2	AKG 518-M	X			X	X	X	X
7	GOLIAT	AKG 518-M	X			X	X	X	X
8	AMBIENTE L	AKG C-430	X	X				X	X
9	AMBIENTE R	AKG C-430	X	X				X	X
10	BAJO	D.I. BSS AR-133	X			X		X	
11	GUIARRA L	SHURE SM57			X	X		X	
12	GUIARRA R	SHURE SM57			X	X		X	
13	VOZ ISMA	INALÁMBRICO			X	X		X	X
14	VOZ URI	SHURE SM58			X	X		X	X
15	VOZ BEREN	SHURE SM58			X	X		X	X

ESCENARIO 6x5m o más

LONA 3x1'7m a 2m de altura aprox.

TARIMA 2x2m a 60cm de altura aprox.

BEREN:
**BATERÍA
Y VOZ**



5

ampli guitarra



ampli bajo

D.I.



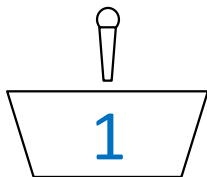
ampli guitarra



4

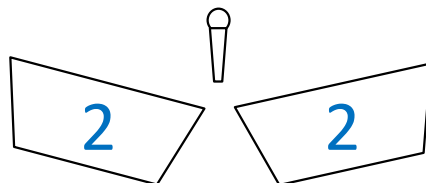
MARC:
BAJO

URI:
**GUITARRA
Y VOZ**



1

ISMA:
VOZ



2

2

FRAN:
GUITARRA



3